



М.Ю.Лермонтов (15.10.1814г.-27.07.1841г.)

«Почему, зачем, откуда зло? Если есть Бог, то как может быть зло? Если есть зло, то как может быть Бог?»

М.Ю.Лермонтов

178 лет назад, на склоне горы Машук, в окрестностях Пятигорска, был убит великий поэт, навсегда унеся с собой тайну своей жизни и смерти. Лермонтову отпущено было прожить неполных 27 лет.

К 26 годам было написано четыре полновесных тома, включающих поэзию, прозу, драматургию. А кто видел его пишущим? Будто бы между делом, меж учеьем и службой, разгулом и бешеным весельем – да все прикрываясь от многочисленных друзей-товарищей смехом, шутками, барковщиной, а потом и от света – шалостями, салонными остротами, танцами, лишь бы не показать себя истинного, укрыть до времени ото всех свое святое.

Михаил рано остался без матери. «Когда я был трёх лет, то была песня, от которой я плакал: ее не могу теперь вспомнить, но уверен, что, если б услышал ее, она бы произвела прежнее действие. Ее певала мне покойная мать». Это единственное его воспоминание о матери было записано в 15 лет, а 17-летним юношей, Лермонтов пишет стихотворение «Ангел».

**По небу полуночи Ангел летел,
И тихую песню он пел;
И месяц, и звезды, и тучи толпой
Внимали той песне свято.**



Будучи все время на глазах: дома ли у бабушки, в пансионе, в университете, в юнкерской школе, в «свете» или же среди однополчан на Кавказе, он непременно набрасывал на себя ту или иную маску – шалуна, гуляки, доброго малого, кого угодно, только бы ничем не обнаружить ту напряженную потаенную внутреннюю жизнь, что горела в нем все сильнее и сильнее. Там, внутри, то зияли огнями бездны, то бушевало море, то лава огня пожигала все на свете, а если вдруг

устанавливалось затишье, то неслыханной, неземной благодати и чистоты и красоты.

**Но угаси сей чудный пламень,
Всесожигающий костер,
Преобрати мне сердце в камень,
Останови голодный взор;
От страшной жажды песнопенья
Пускай, творец, освобожусь ...**

Юношеские стихи наивны, прямолинейны. Там звучат мотивы свободы и родины:
**Там стонет человек от рабства и цепей!..
Друг! Этот край...моя отчизна!**

Пишется стихотворение «Мой демон», в котором звучит мотив изгнанничества одинокой, гордой натуры.

**И звук высоких ощущений
Он давит голосом страстей,
И муза кротких вдохновений
Страшится неземных очей.**

В 1829 году в поэзию Лермонтова врывается тема войны. «Я вошел во вкус войны и уверен, что для человека, который привык к сильным ощущениям этого банка, мало найдется удовольствий, которые бы не показались приторными...»



Призрак одиночества все чаще навещает Лермонтова:

*Любил с начала жизни я
Угрюмое уединенье,
Где укрывался весь в себя,
Бояся, грусть не утая,
Будить людское сожаленье.*

Лермонтов предсказал свой скорый конец, видел вещие сны.

*Гляжу вперед сквозь сумрак лет,
Сквозь луч надежд, которым нет
Определенья, и они
Мне обещают годы, дни,
Ни мук, ни радостей, а там
Конец – ожидаанный конец:
Какая будущность, творец!*

Лермонтов был человеком крайностей, его бросало от одного настроения в другое со всей страстью молодости, силой ощущений и дум.

*Что без страданий жизнь поэта?
И что без бури океан?*

Составитель: ЕРЕМЕНСКАЯ Е.И.

Уважаемые читатели!
Приглашаем Вас получить
Единый Электронный
Читательский Билет



предоставляющий доступ к
книжным фондам,
справочно-
библиографическому аппарату,
информационным ресурсам
всех муниципальных библиотек
г. Ростова-на-Дону.

Библиотека
имени М.Ю.Лермонтова работает:

с 10.00 до 18.00

выходные дни:

воскресенье,

понедельник

Санитарный день:

последний четверг

месяца

Наш адрес:

ул. Брестская 2/81

Контактный телефон:

+7(863)221-45-81 доб.413

e-mail: f13@donlib.ru

МБУК
РОСТОВСКАЯ – НА – ДОНУ
ГОРОДСКАЯ ЦБС
БИБЛИОТЕКА-ФИЛИАЛ №13
ИМ. М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

12+



**«Мятежное сердце
ПОЭТА»**

Ростов – на – Дону

2019 г.